



ВСЕРОССИЙСКОЕ  
ЧЕМПИОНАТНОЕ  
ДВИЖЕНИЕ  
ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ  
МАСТЕРСТВУ

# КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ КОМПЕТЕНЦИИ

«Вожатская деятельность»

*Юниоры*

Регионального этапа Чемпионата по профессиональному  
мастерству «Профессионалы» в 2025

2025 г

Конкурсное задание разработано экспертным сообществом и утверждено Менеджером компетенции, в котором установлены нижеследующие правила и необходимые требования владения профессиональными навыками для участия в соревнованиях по профессиональному мастерству.

**Конкурсное задание включает в себя следующие разделы:**

## **ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СОКРАЩЕНИЯ**

1. *ВДК – Временный детский коллектив*
2. *ДОЛ – Детский оздоровительный лагерь*
3. *КТД - Коллективное творческое дело*
4. *ИЛ – Инфраструктурный лист*
5. *КЗ – Конкурсное задание*
6. *КО – Критерии оценки*
7. *МФУ - Мультифункциональное устройство*
8. *ОТ и ТБ – Охрана труда и Техника безопасности*
9. *ПЗ – План застройки*
10. *СанПин – Санитарные правила и нормы*
11. *ТК – Требования компетенции*

## 1. ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ

### 1.1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ТРЕБОВАНИЯХ КОМПЕТЕНЦИИ

Требования компетенции (ТК) «Вожатская деятельность» определяют знания, умения, навыки и трудовые функции, которые лежат в основе наиболее актуальных требований работодателей отрасли.

Целью соревнований по компетенции является демонстрация лучших практик и высокого уровня выполнения работы по соответствующей рабочей специальности или профессии.

Требования компетенции являются руководством для подготовки конкурентоспособных, высококвалифицированных специалистов / рабочих и участия их в конкурсах профессионального мастерства.

В соревнованиях по компетенции проверка знаний, умений, навыков и трудовых функций осуществляется посредством оценки выполнения практической работы.

Требования компетенции разделены на четкие разделы с номерами и заголовками, каждому разделу назначен процент относительной важности, сумма которых составляет 100.

### 1.2. ПЕРЕЧЕНЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ЗАДАЧ СПЕЦИАЛИСТА ПО КОМПЕТЕНЦИИ «ВОЖАТСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Таблица №1

#### Перечень профессиональных задач специалиста

| № п/п | Раздел   | Важность в % |
|-------|--|--------------|
| 1     | <b>Организация рабочего процесса и безопасность</b>  | <b>20</b>    |
|       | <i>Специлист должен знать и понимать:</i><br>– Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4.3648-20 (введённые с 01.01.2021);<br>– технику безопасности при работе с электрооборудованием и оборудованием для образовательной деятельности; |              |

|          |  |           |
|----------|--|-----------|
|          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– технику безопасности при работе с канцелярскими принадлежностями;</li> <li>– технику безопасности при работе со спортивным инвентарем;</li> <li>– законодательные и нормативно-правовые акты в области защиты прав ребенка, в сфере организации отдыха детей и их оздоровления и в сфере деятельности молодежных общественных организаций:</li> <li>– Конвенцию о правах ребёнка;</li> <li>– Конституцию Российской Федерации;</li> <li>– Гражданский кодекс Российской Федерации;</li> <li>– Федеральный закон от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации";</li> <li>– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 июля 2017 г. № 656 «Об утверждении примерных положений об организациях отдыха детей и их оздоровления» (зарегистрирован Минюстом России 1 августа 2017 г., регистрационный № 47607);</li> <li>– основы управления временем.</li> </ul> |           |
|          | <p><i>Специалист должен уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– работать с соблюдением инструкции ОТ и ТБ;</li> <li>– организовывать свою работу в соответствии с требованиями культуры труда;</li> <li>– руководствоваться законами и иными нормативными правовыми актами, регламентирующими воспитательную деятельность;</li> <li>– организовывать любую совместную деятельность с детьми в соответствии с правилами техники безопасности и правилами СанПин;</li> <li>– соблюдать технику безопасности при работе с электрооборудованием и оборудованием для образовательной деятельности;</li> <li>– соблюдать технику безопасности при работе с канцелярскими принадлежностями;</li> <li>– соблюдать технику безопасности при работе со спортивным инвентарём;</li> <li>– рационально использовать материалы и оборудование.</li> </ul>   |           |
| <b>2</b> | <b>Профессиональная устная и письменная коммуникация</b>   | <b>13</b> |
|          | <p><i>Специалист должен знать и понимать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способы и формы общения с детьми;</li> <li>– средства выразительности речи;</li> <li>– этические нормы общения</li> </ul>   |           |
|          | <p><i>Специалист должен уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять взаимодействие с детьми;</li> </ul>   |           |

|          |   |           |
|----------|---|-----------|
|          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– грамотно выражать свои мысли в устной и письменной речи;</li> <li>– соблюдать правила субординации и деловой этики;</li> <li>– владеть навыками невербального общения;</li> <li>– применять основы ораторского искусства;</li> <li>– учитывать особенности коммуникации с детьми разных возрастных групп;</li> <li>– выявлять проблему во временном детском коллективе и создать условия для ее решения;</li> <li>– решать проблемную ситуацию, внезапно возникшую в отряде.</li> </ul>  |           |
| <b>3</b> | <b>Аналитика и проектирование</b>   | <b>23</b> |
|          | <p><i>Специалист должен знать и понимать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основы сценарного творчества;</li> <li>– возрастные особенности детей и подростков;</li> <li>– методику планирования воспитательных дел отряда;</li> <li>– основы планирования коллективной творческой деятельности;</li> <li>– основы планирования воспитательной и оздоровительной деятельности во временном детском коллективе в организации отдыха и оздоровления детей;</li> <li>– основы процессов генерации идей.</li> </ul>  |           |
|          | <p><i>Специалист должен уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разрабатывать проекты воспитательной деятельности в отряде;</li> <li>– определять цели и задачи мероприятий;</li> <li>– анализировать деятельность временного детского коллектива;</li> <li>– вести дневник вожатого;</li> <li>– разрабатывать необходимую отчетную документацию;</li> <li>– анализировать продукты коллективной творческой деятельности;</li> <li>– анализировать внешние факторы проведения мероприятий;</li> <li>– разрабатывать документы с учетом возрастных и психологические особенностей детей и подростков;</li> <li>– разрабатывать сценарии коллективных творческих дел, игр и иных отрядных событий;</li> <li>– разрабатывать инструкции для проведения коллективных творческих дел, игр и иных отрядных событий;</li> <li>– учитывать в работе рекомендации от родителей и медицинского работника по особым вопросам в части здоровья и личностных особенностей ребёнка;</li> <li>– учитывать в работе особенности развития и взаимодействия с детьми с особенностями развития и детьми, оказавшимися в трудной жизненной ситуации;</li> </ul> |           |

|          |   |           |
|----------|---|-----------|
|          | – учитывать в работе особенности каждого этапа развития временного детского коллектива.   |           |
| <b>4</b> | <b>Программное обеспечение</b>  | <b>6</b>  |
|          | <p><i>Специалист должен знать и понимать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности создания текстовых и графических документов в Microsoft Office, Gimp, Yandex или аналогах;</li> <li>– особенности создания мультимедийных презентаций в Microsoft Office, Yandex или аналогах;</li> <li>– особенности создания видеоматериалов в Киностудии или аналоге;</li> <li>– особенности создания аудиоматериалов в Audacity или аналогах;</li> <li>– особенности работы приложений операционной системы Android или аналога на интерактивном сенсорном планшете.</li> </ul>                                |           |
|          | <p><i>Специалист должен уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разрабатывать текстовые и графические документы в Microsoft Office, Gimp, Yandex или аналогах;</li> <li>– создавать мультимедийные презентации в Microsoft Office, Yandex или аналогах;</li> <li>– создавать видеоматериалы в Киностудии или аналоге;</li> <li>– создавать аудиоматериалы в Audacity или аналоге;</li> <li>– использовать приложения операционной системы Android или аналога на интерактивном сенсорном планшете.</li> </ul>   |           |
| <b>5</b> | <b>Оборудование и инструменты</b>   | <b>13</b> |
|          | <p><i>Специалист должен знать и понимать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разновидности спортивного инвентаря для работы с временным детским коллективом в организации отдыха и оздоровления детей;</li> <li>– разновидности игрового оборудования и инвентаря для работы с временным детским коллективом в организации отдыха и оздоровления детей;</li> <li>– разновидности электрооборудования и электроприборов, работающих от сети 220 вольт или от батарейки;</li> <li>– особенности работы с персональным компьютером, МФУ, интерактивной панелью и интерактивным сенсорным планшетом.</li> </ul> |           |
|          | <p><i>Специалист должен уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять спортивный инвентарь при проведении игр и мероприятий;</li> <li>– применять интерактивную панель и интерактивный сенсорный планшет при проведении мероприятий;</li> <li>– применять электрооборудование и электроприборы при проведении мероприятий;</li> <li>– работать на персональном компьютере;</li> <li>– применять МФУ для подготовки документов.</li> </ul>   |           |

| 6 | Управление процессами  | 25 |
|---|--|----|
|   | <p><i>Специалист должен знать и понимать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основы организации педагогического взаимодействия с детьми, коллегами и родителями;</li> <li>– методические основы воспитательных мероприятий организации отдыха и оздоровления детей;</li> <li>– формы организации коллективных творческих дел с временным детским коллективом;</li> <li>– структуру различных отрядных мероприятий, проводимых вожатыми в период лагерной смены;</li> <li>– систему детского самоуправления во временном детском коллективе;</li> <li>– основы педагогики и психологии временного детского коллектива;</li> <li>– подходы к организации мотивационных мероприятий организации отдыха детей и их оздоровления;</li> <li>– виды деятельности временного детского коллектива.</li> </ul>   |    |
|   | <p><i>Специалист должен уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– участвовать в проведении организационных и стратегических планерок и совещаний, проводимых старшим вожатым;</li> <li>– разрабатывать план-сетку воспитательных мероприятий во временном детском коллективе в организации отдыха и оздоровления детей;</li> <li>– составлять план воспитательных дел отряда;</li> <li>– организовывать процесс генерации идей;</li> <li>– проводить мероприятия с воспитанниками временного детского коллектива;</li> <li>– соблюдать структурные компоненты мероприятий совместной деятельности;</li> <li>– следить за соблюдением правил поведения воспитанников в ходе мероприятий;</li> <li>– учитывать особенности территории и инфраструктуры организации детского отдыха и оздоровления при организации коллективных творческих дел, игр, сборов и иных отрядных событий;</li> <li>– подбирать необходимый антураж для проведения коллективных творческих дел и иных отрядных событий;</li> <li>– организовывать индивидуальную, групповую, коллективную деятельность воспитанников;</li> <li>– выявлять формальных и неформальных лидеров в коллективе;</li> <li>– организовывать систему детского самоуправления во временном детском коллективе;</li> </ul> |    |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– делегировать обязанности воспитанникам временного детского коллектива;</li> <li>– использовать методы мотивации и поощрения детей;</li> <li>– организовывать различные виды деятельности в соответствии с режимом дня, перспективным планированием;</li> <li>– работать в системе напарничества во все периоды смены;</li> <li>– работать в стрессовой ситуации и режиме неопределенности;</li> <li>– корректировать свою деятельность с учетом проведенного анализа.</li> </ul> |  |
|--|---|--|

### 1.3. ТРЕБОВАНИЯ К СХЕМЕ ОЦЕНКИ

Сумма баллов, присуждаемых по каждому аспекту, должна попадать в диапазон баллов, определенных для каждого раздела компетенции, обозначенных в требованиях и указанных в таблице №2.

*Таблица №2*

#### Матрица пересчета требований компетенции в критерии оценки

| Критерий/Модуль                               |          |           |           |           | Итого баллов за раздел<br>ТРЕБОВАНИЙ<br>КОМПЕТЕНЦИИ |
|---|----------|-----------|-----------|-----------|---|
| <b>Разделы<br/>ТРЕБОВАНИЙ<br/>КОМПЕТЕНЦИИ</b> |          | <b>А</b>  | <b>Б</b>  | <b>В</b>  |   |
|   | <b>1</b> | 8         | 5         | 7         | <b>20</b>   |
|   | <b>2</b> | 5         | 4         | 4         | <b>13</b>   |
|   | <b>3</b> | 10        | 9         | 4         | <b>23</b>   |
|   | <b>4</b> | 3         | 2         | 1         | <b>6</b>  |
|   | <b>5</b> | 2         | 7         | 4         | <b>13</b>   |
|   | <b>6</b> | 12        | 10        | 3         | <b>25</b>   |
| <b>Итого баллов за<br/>критерий/модуль</b>    |          | <b>40</b> | <b>37</b> | <b>23</b> | <b>100</b>  |

## 1.4. СПЕЦИФИКАЦИЯ ОЦЕНКИ КОМПЕТЕНЦИИ

Оценка Конкурсного задания будет основываться на критериях, указанных в таблице №3:

Таблица №3

### Оценка конкурсного задания

|   | Критерий   | Методика проверки навыков в критерии  |
|---|--|---|
| А | <b>Планирование деятельности временного детского коллектива и Организация работы, направленной на развитие личностных качеств воспитанников временного детского коллектива</b> | <p>В данном критерии оцениваются навыки разработки плана отрядного мероприятия на основе плана-сетки общелагерных мероприятий короткой смены (7 дней): определять общелагерное мероприятие, к которому требуется наиболее глубокая отрядная подготовка, разрабатывать план отрядного мероприятия согласно его воспитательному и личностно-развивающему значению, ставить цель и задачи для отрядного мероприятия, определять его форму, место проведения, подбирать материалы и оборудование для его проведения.</p> <p>Будет проверяться умение планировать отрядное мероприятие короткой смены с учётом достижимости его цели, запросов и пожеланий воспитанников отряда, традиций лагеря и календаря знаменательных и праздничных дат.</p> <p>Также будут оцениваться навыки разработки плана анализа отрядного дела: ставить задачи анализа отрядного дела согласно его воспитательного и личностно-развивающего значения, определять методику проведения анализа отрядного дела, форму и место проведения анализа отрядного дела, подбирать материалы и оборудование для проведения анализа, определять риски проведения анализа дела и способы их преодоления. Будет проверяться умение пользоваться интерактивным сенсорным планшетом и использовать пробковую доску для проведения анализа отрядного дела.</p> <p>Конкурсанты будут демонстрировать своё умение организовывать творческий процесс подготовки демонстрации воспитанниками ВДК фрагмента литературного произведения. Будут проверяться навыки создания аудиофайла для сопровождения презентации постановки литературного произведения, а также подбора и применения реквизита для каждой роли, требующейся для постановки литературного произведения, демонстрации творческих действий воспитанникам ВДК.</p> |

|          |   |   |
|----------|---|---|
| <b>Б</b> | <b>Разработка и проведение коллективного творческого дела (КТД) в рамках заданного направления</b>    | В данном критерии оцениваются навыки проведения фрагмента КТД, содержащего все этапы распределения поручений, подготовки, проведения итогов и исследовательской деятельности воспитанников ВДК: целеполагание, форма и содержание КТД, материалы, оборудование и застройка локации для проведения КТД, приемы взаимодействия с детьми. При оценке навыков будет уделяться внимание аккуратности, стилистике общения с детьми, артистизму во время выступления, грамотности устной и письменной речи, умению работать с необходимым оборудованием (игровое оборудование “напольные шахматы - игротека Галанова”, спортивный инвентарь, музыкальные инструменты).   |
| <b>В</b> | <b>Включение воспитанников временного детского коллектива в систему мотивационных мероприятий ДОЛ</b> | <p>В данном критерии оцениваются навыки подготовки и проведения совместного мероприятия вожатых для всех воспитанников ДОЛ: оформить герб своего отряда на полотне (отрядном знамени) с учётом таких факторов как отражение символики отряда, яркость, масштаб, пропорции герба, его смысловое наполнение. Будет проверяться умение оформлять герб отряда аккуратно и с соблюдением техники безопасности и охраны труда, презентовать герб отряда, исполнять на барабане барабанную дробь.</p> <p>Будут оцениваться навыки постановки цели и задач участия воспитанников ДОЛ в совместном мероприятии, проводимом вожатыми.</p> <p>Также будут проверяться навыки совместной работы вожатых, совместной выработки предложений по проведению совместной акции, владение приёмами сценической речи, исполнения вожатской сипелки.</p> |

### **1.5. КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ**

Общая продолжительность Конкурсного задания: 12 ч. 45 мин.

Количество конкурсных дней: 3 дня

Вне зависимости от количества модулей, КЗ должно включать оценку по каждому из разделов требований компетенции.

Оценка знаний конкурсанта должна проводиться через практическое выполнение Конкурсного задания.

### **1.5.1. Разработка/выбор конкурсного задания**

Конкурсное задание состоит из 3-х модулей, включает обязательную к выполнению часть (инвариант) - Модуль А и Б, и вариативную часть - Модуль В (вариатив). Общее количество баллов конкурсного задания составляет 100.

### **1.5.2. Структура модулей конкурсного задания**

**Модуль А (интегрированный). Планирование деятельности временного детского коллектива и Организация работы, направленной на развитие личностных качеств воспитанников временного детского коллектива. (инвариант)**

*Время на выполнение модуля 4 часа (из них 10 на демонстрацию задания, 5 мин на застройку площадки)*

**Задание: Разработка плана отрядного дела для участия в общелагерном мероприятии и плана проведения анализа отрядного дела. Организация подготовки демонстрации фрагмента литературного произведения с воспитанниками ВДК.**

**Цель:** демонстрация умения планировать отрядное дело для участников временного детского коллектива на основе сетки общелагерных мероприятий короткой литературной смены (7 дней) и планировать проведение анализа отрядного дела по определённой методике с использованием необходимых материалов. Организовывать с воспитанниками ВДК творческий процесс для демонстрации фрагмента литературного произведения.

**Краткое описание задания:** планирование отрядного дела на основе сетки общелагерных мероприятий короткой литературной смены (7 дней) и анализа отрядного дела. Организация с воспитанниками ВДК творческого процесса демонстрации фрагмента литературного произведения.

**Статисты с актерской задачей:** студенты с актёрской задачей (10 человек).

Перед началом выполнения задания конкурсанты получают сетку общелагерных мероприятий на короткую литературную смену (7 дней) с

выделенным определённым днём для разработки плана и анализа одного отрядного дела, календарь знаменательных дат, информацию о ДОЛ. Для оформления плана отрядных мероприятий конкурсантам предоставляется шаблон, размещенный в Приложении 4.1.

Конкурсанты также получают текст литературного произведения и краткую информационную справку о его авторе.

Задание выполняется без использования материалов сети Интернет.

**Алгоритм работы:**

1. Ознакомиться с программой тематической смены ДОЛ, проанализировать сетку общелагерных мероприятий на короткую литературную смену (7 дней), изучить возможности детского оздоровительного лагеря.

2. Определить соотношение отрядных дел и общелагерных мероприятий, эмоциональную и физическую загруженность воспитанников отряда, резерв времени на участие во всех общелагерных мероприятиях короткой смены, а также отдельно для одного дня смены.

3. Определить временные рамки отрядного дела для подготовки к конкретному общелагерному мероприятию.

4. Определить цели и задачи предстоящей работы на смену.

5. Продумать предварительное название отрядного дела для подготовки к общелагерному мероприятию, продумать форму проведения каждого отрядного дела с учетом «сухого» и «мокрого» планирования.

6. Сформулировать цель отрядного дела для подготовки к общелагерному мероприятию, определить планируемые результаты для отрядного дела, обосновать его значимость с точки зрения соответствия периоду лагерной смены.

7. Заполнить шаблон плана отрядного дела в соответствии с требованиями к оформлению документов (Приложение 4.1), проверить грамотность письменной речи в документе.

8. Сформулировать задачи проведения анализа отрядного дела.
9. Определить методику анализа отрядного дела, исходя из задач анализа отрядного дела.
10. Продумать форму проведения анализа отрядного дела, предусмотрев вовлечение в анализ отрядного дела всех его участников.
11. Предусмотреть использование возможностей интерактивного планшета для проведения анализа отрядного дела (в том числе для визуализации методики).
12. Заполнить шаблон плана анализа отрядного дела (Приложение 4.1а), проверить грамотность письменной речи в документе.  
Визуализировать методику анализа отрядного дела с помощью интерактивного сенсорного планшета (снять мотивационное видео с участием вожатого или с демонстрацией элементов материалов, запланированных для анализа).
13. Разместить авторские материалы, касающиеся запланированного анализа отрядного дела, в контент-папке (папке старшего вожатого).
14. Подготовить материалы и оборудование для демонстрации с воспитанниками ВДК фрагмента литературного произведения.
15. Создать аудиофайл для сопровождения презентации постановки литературного произведения.
16. Подготовить реквизит для каждой роли, требующейся для демонстрации фрагмента литературного произведения.
17. Сообщить об окончании выполнения задания и сдать оформленные план и анализ отрядного дела, а также и иные разработанные материалы для осуществления проведения и анализа отрядного дела экспертам.

**Модуль Б. Разработка и проведение коллективного творческого дела (КТД) в рамках заданного направления. (инвариант)**

*Время на выполнение модуля 3 часа 50 мин. (из них 15 мин на демонстрацию задания, 5 мин на застройку площадки)*

**Задание: Разработка и проведение фрагмента отрядного коллективного творческого дела с использованием набора «Напольные шахматы – игротека Галанова», спортивного инвентаря и музыкальных инструментов.**

**Цель:** демонстрация умения организовывать и проводить отрядное тематическое КТД с использованием набора «Напольные шахматы – игротека Галанова», подбирать к проведению спортивный инвентарь, музыкальные инструменты и иные материалы и оборудование, планировать создание коллективного продукта КТД.

**Краткое описание задания:** включение участников временного детского коллектива в систему воспитательных мероприятий детского оздоровительного лагеря.

**Статисты с актерской задачей:** студенты с актерской задачей (10 человек).

Перед началом выполнения задания конкурсантам предоставляются данные относительно возраста детей и вида отрядного коллективного творческого дела, включающего определённый характер исследовательской работы. Для разработки плана КТД конкурсантам предоставляется шаблон Плана КТД, размещенный в Приложении 4.2.

Задание выполняется с использованием материалов сети Интернет.

**Алгоритм работы:**

1. Определить цель, тему и форму проведения КТД.
2. Разработать и оформить план проведения КТД (Приложение 4.2).
3. Подобрать материалы и оборудование для проведения КТД.
4. Определить локацию/и проведения КТД и подобрать инвентарь и материалы для её застройки.
5. Продумать возможность применения музыкальных инструментов в ходе КТД;

6. Продумать возможность включения в проведение КТД набора «Напольные шахматы – игротека Галанова»;

7. Продумать возможность включения в проведение КТД спортивного инвентаря;

8. Продумать создание коллективного продукта КТД.

9. Провести фрагмент КТД с воспитанниками отряда (группой статистов с актерской задачей), включающий этапы проведения КТД, представление продукта КТД и этап последствий.

10. Во время проведения фрагмента КТД снять видеоролик последствий КТД мотивационного характера для размещения в общедоступном месте.

11. После завершения демонстрации задания разместить видеоролик последствий КТД мотивационного характера в контент-папке (папке старшего вожатого).

12. Сдать экспертам оформленный план КТД.

### **Модуль В. Включение воспитанников временного детского коллектива в систему мотивационных мероприятий ДОЛ. (вариатив)**

*Время на выполнение модуля 3 часа 55 мин. (из них 2 часа 30 мин. - первый (индивидуальный) этап задания, 1 час 00 мин. - второй (коллективный) этап задания, 20 мин - на коллективную демонстрацию задания, 5 мин на застройку площадки)*

**Задание:** Творческое оформление герба отряда на полотне (отрядном знамени) для проведения совместной творческой акции вожатых «#МЫВМЕСТЕ» на общелагерном мероприятии для всех воспитанников ДОЛ.

**Цель:** демонстрация умения творчески оформлять герб отряда на полотне для организации проведения совместной творческой акции вожатых «#МЫВМЕСТЕ» на общелагерном мероприятии для всех воспитанников ДОЛ.

**Краткое описание задания:** проведение совместной творческой акции вожатых на общелагерном мероприятии для всех воспитанников ДОЛ.

Перед началом выполнения задания конкурсанты получают:

- сформулированные обязательные символы отряда (название, речевка, девиз) и указание возраста воспитанников отряда;
- сценарий совместной творческой акции вожатых “#МЫВМЕСТЕ”;
- название песни для проведения вожатской сипелки, а также аудиофайл (MP3) с полным звучанием песни;
- аудиофайлы со звучанием барабанных ритмов для индивидуального исполнения в ходе проведения совместной творческой акции вожатых.

Обязательными элементами проведения совместной творческой акции вожатых являются: вынос каждым конкурсантом герба своего отряда; индивидуальное исполнение барабанного ритма (на маршевом барабане не более одного музыкального квадрата); коллективное исполнение вожатской сипелки под определённую для этой цели песню.

Конкурсное задание состоит из двух этапов и демонстрации:

1. Индивидуальная работа по оформлению герба отряда на полотне и формулировке предложений по организации проведения совместной творческой акции вожатых на общелагерном мероприятии для всех воспитанников ДОЛ.

2. Коллективная работа конкурсантов по организации проведения совместной творческой акции вожатых на общелагерном мероприятии со всеми воспитанниками ДОЛ.

Демонстрация: Коллективное проведение совместной творческой акции вожатых на общелагерном мероприятии с участием всех воспитанников ДОЛ.

Задание выполняется без использования материалов сети Интернет.

**Статисты с актерской задачей:** студенты с актёрской задачей (15 человек).

**Алгоритм работы:**

1. Оформление герба отряда на полотне и формулировка целеполагания воспитательной работы со своим отрядом по итогам участия в совместной творческой акции вожатых «#МЫВМЕСТЕ» для всех воспитанников ДОЛ.

1.1. Ознакомиться с формулировками обязательных символов отряда (название, речёвка, девиз).

1.2. Придумать и нарисовать на листе А4 макет герба отряда (соответствующей обязательным символам отряда).

1.3. Сформулировать предложения и заполнить шаблон описания герба отряда (Приложение 4.3).

1.4. Творчески оформить герб отряда на полотне (знамени отряда).

1.5. Ознакомиться со сценарием совместной творческой акции вожатых «#МЫВМЕСТЕ».

1.6. Сформулировать предложения по проведению совместной акции вожатых «#МЫВМЕСТЕ» (Приложение 4.4).

1.8. Сдать экспертам оформленный герб отряда и шаблон предложений по проведению совместной акции вожатых «#МЫВМЕСТЕ» (Приложение 4.4).

2. Организация проведения совместной творческой акции вожатых на общелагерном мероприятии для всех воспитанников ДОЛ (совместная работа всех конкурсантов).

2.1. Объединившись в одну команду, ознакомиться со сценарием совместной творческой акции вожатых «#МЫВМЕСТЕ».

2.2. Сформулировать коллективное решение по форме, сценарному плану и содержанию проведения совместной акции вожатых, определив сценические действия и рисунок построения конкурсантов (вожатых) в следующих элементах:

- совместное приветствие (обозначающее начало выступления) всех воспитанников ДОЛ);

- вынос знамени отряда;

- исполнение барабанного ритма индивидуально каждым из конкурсантов (не более одного музыкального квадрата барабанного ритма);

- исполнение вожатской сипелки;

- совместное приветствие (обозначающее завершение выступления) всех воспитанников ДОЛ.

2.3. Подготовить необходимые материалы.

2.4. Определить локацию для проведения совместной творческой акции вожатых.

2.5. Отрепетировать совместное выступление.

2.6. Отрепетировать барабанный ритм на маршевом барабане.

3. Коллективное проведение совместной творческой акции вожатых на общелагерном мероприятии для всех воспитанников ДОЛ.

3.1. Застроить локацию для проведения совместной творческой акции вожатых.

3.2. Продемонстрировать экспертам совместное проведение (с элементами индивидуального исполнения) творческой акции вожатых «#МЫВМЕСТЕ» в формате «вожатские сипелки» на общелагерном мероприятии для всех воспитанников ДОЛ.

## **2. СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРАВИЛА КОМПЕТЕНЦИИ**

Главный эксперт чемпионата должен самостоятельно разработать для каждого модуля данные и необходимые базы музыкальных, аудио и медиа файлов.

Материалы, созданные для проведения демонстрации или выполнения конкурсного задания, после демонстрации или выполнения конкурсного задания запрещается использовать повторно.

Творческие интеллектуальные продукты, полученные в ходе реализации конкурсантом конкурсных заданий, могут быть использованы главным экспертом для распространения лучших практик компетенции. При этом авторство творческих интеллектуальных продуктов сохраняется.

Интерактивные планшеты используются с отключенной функцией выхода в интернет на всём протяжении конкурсных дней Чемпионата. Для выполнения каждого конкурсного задания конкурсанту предоставляется один планшет.

Использование набора «Напольные шахматы – игротека Галанова» предусматривает применение одного из видов игр, предусмотренных в описании набора.

30% изменения объявляются конкурсантам непосредственно перед каждым конкурсным заданием.

В случае установления факта использования конкурсантом информации, внесенной на конкурсную площадку на бумажном или электронном носителе, происходит обнуление результатов конкурсного задания, в ходе которого произошло нарушение.

При разработке конкурсной документации (приложения 4.1, 4.1а, 4.2, 4.3, 4.4), конкурсантам необходимо использовать расширенные формулировки, содержащие пояснения и указания, соответствующие профессиональной деятельности жождатого.

Для записи видеофайла/ов на интерактивный планшет (при необходимости использования динамичной видеозаписи для выполнения конкурсных заданий) конкурсанту необходимо уведомить одного из аккредитованных экспертов и произвести запись в зоне демонстрации. При осуществлении динамичной видеозаписи возможно использование инвентаря, находящегося в зоне демонстрации, а также инструментов из личного ящика конкурсанта.

Не допускается личное общение конкурсанта с экспертом-наставником вне установленного времени. При первом нарушении составляется протокол об общении конкурсанта (команды) с экспертом-наставником в неустановленное время, при повторном - обнуление оценок модуля, в ходе которого произошло нарушение.

Не допускается использование конкурсантом и экспертами-наставниками мобильного телефона в течение соревновательного дня, в том числе и в обеденный перерыв.

Не допускается наличие у конкурсанта посторонних предметов в течение конкурсного дня. Исключение составляют вода, необходимые лекарства и средства личной гигиены. В случае нарушения составляется протокол о наличии у конкурсанта посторонних предметов, рассматривается степень тяжести нарушения, приведшего к нарушению равных условий и формированию преимущества, общим составом экспертной группы принимается решение о санкциях, применяемых к команде.

Специальные правила компетенции по Модулям конкурсного задания:

Конкурсное задание Модулей А и В выполняется без использования материалов сети Интернет.

Использование сети Интернет в Модуле Б допускается, исходя из следующих правил: использование сервисов Яндекс и Гугл: формы опросов, картинки, видео, музыка, карты, конвертация контента, использование видеохостингов Rutube и Youtube, сервиса генератора QR-кода. В случае использования конкурсантом иных интернет-ресурсов, происходит обнуление результатов конкурсного задания.

При выполнении интегрированного Модуля А допускается постановка как фрагмента, так и полного текста литературного произведения.

Непосредственно после демонстрации задания Модуля Б конкурсант в течение пяти минут обязан разместить созданные в ходе демонстрации задания Модуля Б, авторские видео и фотоматериалы в контент-папке (папке старшего вожатого).

При выполнении конкурсного задания Модуля В конкурсантам необходимо прикрепить к своей одежде бейдж с цифрой, соответствующей номеру рабочего места. Место для прикрепления бейджа конкурсант определяет самостоятельно, исходя из своих предпочтений, но согласуясь с

требованиями техники безопасности и охраны труда, а также с необходимостью идентификации экспертами прикрепленного номера.

После выполнения первого этапа Модуля В предусмотрен перерыв.

Для выполнения второго этапа Модуля В конкурсантам предоставляется сценарий совместной творческой акции вожатых «#МЫВМЕСТЕ», предварительно проработанный и согласованный экспертной группой в день Д-2.

При выполнении второго этапа Модуля В (коллективная работа всех конкурсантов) конкурсного задания Модуля В всем конкурсантам необходимо следовать нормам этики делового общения и работать в системе партнёрских отношений. За несоблюдение этики делового общения предусмотрены ограничительные меры трёх уровней:

| Уровни                    | Допущенное нарушение  | Ограничительная мера   |
|---------------------------|---|--|
| Первый (жёлтая карточка)  | Грубое нарушение правил этики делового общения                          | Вынесение замечания  |
| Второй (красная карточка) | Повторное грубое нарушение правил этики делового общения                | Обнуление баллов за соответствующие аспект/ы схемы оценки    |
| Третий (чёрная карточка)  | Грубое нарушение правил этики делового общения, допущенное в третий раз | Дисквалификация конкурсанта и обнуление результатов Модуля В |

Ограничительные меры выносятся при единогласном решении аккредитованных для этой цели экспертов и оформляются отдельным протоколом за подписью всех аккредитованных для этой цели экспертов, главного эксперта и эксперта-наставника.

## 2.1. Личный инструмент конкурсанта

Личный инструмент конкурсанта - неопределённый (можно привезти оборудование по списку, кроме запрещённого).

| №  | Наименование                               | Краткие (рамочные) технические характеристики  | Количество | Единица измерения |
|----|--|--|------------|-------------------|
| 1  | Ватман А0                                  | Формат А0. Плотность бумаги: 200 г/кв.м<br>Размер изделия: 610x860 мм                                | 2          | шт                |
| 2  | Джутовый шпагат (3 цвета)                  | Тонкая веревка, скрученная из двух и более нитей джутового растения, диаметром от 1 до 5 миллиметров | 1          | комп              |
| 3  | Проволока синельная (3 цвета)              | Пушистая проволока микс из десяти цветов. Длина проволоки 30 см. Длина ворса около 5-6 мм.           | 1          | комп              |
| 4  | Шнур декоративный (3 цвета)                | Ширина 5-6 мм  | 1          | комп              |
| 5  | Лента атласная (3 цвета)                   | Ширина 6 мм  | 1          | комп              |
| 6  | Бумага гофрированная цветная А4 (8 листов) | Однотонная А4  | 1          | уп                |
| 7  | Бумага креповая (10 цветов)                | Бумага креповая поделочная гофро 50 х 200 см   | 1          | комп              |
| 8  | Бумага для акварели А3 (2 листа)           | Изготовлена из 100%-ной беленой целлюлозы, плотность 200г/м2   | 1          | уп                |
| 9  | Бумажные салфетки                          | Столовые одноразовые, однослойные бумажные салфетки, Биг Пак, 24x24 белые, 100%                      | 1          | уп                |
| 10 | Бумага цветная двусторонняя                | Формат бумаги А4, плотность не менее 80 г/м2   | 1          | уп                |
| 11 | Картон цветной (8 листов)                  | Плотность картона: 200 г/м2. Длина: 297 мм. Ширина: 210 мм   | 1          | уп                |

|    |                                    |  |   |      |
|----|------------------------------------|--|---|------|
| 12 | Картон белый (8 листов)            | Плотность картона: 200 г/м2. Длина: 297 мм. Ширина: 210 мм   | 1 | уп   |
| 13 | Контейнер для тулбокса             | Материал: пластиковый. Прозрачный                            | 1 | шт   |
| 14 | Ножницы                            | Форма лезвий: тупоконечные. Безопасные лезвия                | 1 | шт   |
| 15 | Карандаш простой                   | Твердость грифеля: HB (ТМ). Материал корпуса: дерево/пластик | 1 | шт   |
| 16 | Карандаши цветные (Набор 24 цвета) | 5B (5 Мягкий), HB (Твердо-мягкий)                            | 1 | уп   |
| 17 | Точилка                            | Контейнер для стружки: есть                                  | 1 | шт   |
| 18 | Ластик                             | Тип материала - термопластичная резина (ТПР)                 | 1 | шт   |
| 19 | Ручка шариковая синяя              | Цвет чернил: синий   | 1 | шт   |
| 20 | Линейка                            | Длина разметки: 15-20 см. Материал линейки: пластик/дерево   | 1 | шт   |
| 21 | Набор стеков                       | ABS пластик  | 1 | уп   |
| 22 | Пластилин (24 цвета)               | Тип материала - воск   | 1 | уп   |
| 23 | Дощечка под пластилин              | Дощечка для лепки пластиковая. Формат: А4. Гибкая. Гладкая.  | 1 | шт   |
| 24 | Стикеры                            | Размер: 76x76 мм 5 цветов 400 листов                         | 1 | блок |
| 25 | Клеенка для труда                  | Тип материала - ПВХ (поливинилхлорид)                        | 1 | шт   |
| 26 | Фломастеры (12 цветов)             | Тип материала - спиртовой, Полипропилен                      | 1 | уп   |
| 27 | Маркеры цветные (4 цвета)          | Тип материала - спиртовой, Полипропилен                      | 1 | уп   |

|    |  |  |   |    |
|----|--|--|---|----|
| 28 | Текстовыделители (4 цвета)                               | Тип материала - спиртовой, Полипропилен  | 1 | уп |
| 29 | Клей ПВА с дозатором                                     | Объем: 80мл.<br>Цвет: белый.<br>Вид аппликатора: наконечник.<br>Тип наконечника: широкий.                | 1 | шт |
| 30 | Клей-карандаш  | Прочно склеивает за 60 секунд. Не содержит растворителей и кислот, не токсичен. Мягко скользит по бумаге | 1 | шт |
| 31 | Палитра  | Материал - пластик   | 1 | шт |
| 32 | Стакан для рисования непроливайка                        | Материал - пластик   | 1 | шт |
| 33 | Стакан для канцелярских товаров                          | Материал - пластик   | 1 | шт |
| 34 | Нож канцелярский   | Материал ABS пластик, Железо   | 1 | шт |
| 35 | Краски акварельные (12 цветов)                           | Медовая акварель, пластмассовая упаковка с прозрачной крышкой, круглые кюветы                            | 1 | шт |
| 36 | Краски гуашь(9 цветов)                                   | Тип Гуашь<br>Цветовые эффекты Классическая   | 1 | шт |
| 37 | Набор кистей для рисования всеми видами красок (10 штук) | Материал ворса кисти<br>Синтетика  | 1 | уп |
| 38 | Скотч узкий  | Скотч узкий прозрачный 18 мм/8 шт по 33 м/шт, клейкая лента канцелярская, лента липкая                   | 1 | шт |
| 39 | Скотч широкий  | Клейкая лента широкая, ширина 72 мм., намотка 55 м.  | 1 | шт |

|    |   |  |    |      |
|----|---|--|----|------|
| 40 | Скотч двухсторонний                             | Двухсторонний скотч на основе полипропилена, 70 мкм 25 мм 10 м | 1  | шт   |
| 41 | Скотч двусторонний на вспененной основе         | Тип клейкой ленты: двусторонняя<br>Толщина (мкм): 1100         | 1  | шт   |
| 42 | Скотч малярный                                  | Цвет: белый; ширина: 30 мм                                     | 1  | шт   |
| 43 | Степлер   | Размер скоб 24/6   | 1  | шт   |
| 44 | Скобы для степлера                              | Размер скоб 24/6   | 1  | уп   |
| 45 | Антистеплер                                     | Для удаления скоб № 24/6 открытого и закрытого типа скрепления | 1  | шт   |
| 46 | Скрепки канцелярские                            | Материал<br>Пластик, Металл                                    | 1  | уп   |
| 47 | Кнопки для пробковой доски                      | Материал<br>Пластик, Металл, (разноцветные)                    | 1  | уп   |
| 48 | Нитки Мулине (6 цветов)                         | Тип Мулине<br>Состав ниток Полиэстер                           | 1  | уп   |
| 49 | Фольга алюминиевая (пищевая)                    | Фольга профессиональная широкая 44 см<br>50 м 20 мкм           | 1  | шт   |
| 50 | Мягкий мяч (диаметр 10 см)                      | Игрушка мягкая от 0+ Мячик                                     | 1  | шт   |
| 51 | Газетная бумага (газета формата А3)             | Бумага формата, А3, газетная, 43-47 г/м2                       | 15 | лист |
| 52 | Мягкая игрушка (габариты не превышают 15x15 см) | Тип Мягкая игрушка<br>Материал Холлофайбер                     | 1  | шт   |
| 53 | Вата (250 гр)                                   | 100% хлопок  | 1  | шт   |
| 54 | Резинки канцелярские                            | Резинка банковская цветная диаметр 38мм, длина 60мм            | 1  | уп   |

|    |                                       |   |    |    |
|----|---------------------------------------|---|----|----|
| 55 | Магнит                                | Материал (упаковка 6 штук)<br>Пластик, Магнит         | 2  | шт |
| 56 | Трафарет буквенно-числовой            | Материал: экологически чистый ПЭТ                     | 1  | шт |
| 57 | Трубочки для питья                    | Трубочки питьевые для напитков и коктейлей, с гофрой  | 1  | уп |
| 58 | Почтовые конверты                     | Конверт почтовый С6 114x162 мм, с отрывной лентой     | 10 | шт |
| 59 | Ткань для флага                       | Формат А1, ткань: хлопок                              | 1  | шт |
| 60 | Краски акриловые по ткани (12 цветов) | Тип акриловая краска по ткани<br>Количество цветов 12 | 1  | уп |
| 61 | Кисти-спонжи художественные (4 шт.)   | Материал поролон                                      | 1  | уп |
| 62 | Нитки швейные (3 цвета)               | Материал лавсан/полиэфир Номер 35                     | 1  | уп |
| 63 | Иглы швейные (набор)                  | Материал металл Количество не менее 3 шт.             | 1  | уп |
| 64 | Колонка портативная                   | Беспроводная, с USB разъемом                          | 1  | шт |
| 65 | Фетр А4 (5 цветов)                    | Однотонный А4   | 1  | уп |
| 66 | Фатин 50x50 (3 цвета)                 | Размер 50x50 см                                       | 1  | уп |
| 67 | Берет уставной синий/красный          | Фетр  | 1  | шт |
| 68 | Клей Момент «Кристалл»                | 125 мл  | 1  | шт |
| 69 | Резинка бельевая                      | Цвет белый, ширина 1 см, цвет белый/черный 10м        | 1  | шт |
| 70 | Лента репсовая                        | Ширина 20-25 мм                                       | 1  | шт |

|  |           |  |  |  |
|--|-----------|--|--|--|
|  | (3 цвета) |  |  |  |
|--|-----------|--|--|--|

## **2.2. Материалы, оборудование и инструменты, запрещенные на площадке**

Запрещенными являются материалы и оборудование, не указанные в личном инструменте конкурсанта.

## **3. ПРИЛОЖЕНИЯ**

Приложение 1. Инструкция по заполнению матрицы конкурсного задания

<https://disk.yandex.ru/i/efjrJZz1hq0AnQ>

Приложение 2. Матрица конкурсного задания

<https://disk.yandex.ru/d/KKfOdkztsUEXg>

Приложение 3. Инструкция по охране труда

[https://disk.yandex.ru/i/FKw\\_mTf-WpVlyQ](https://disk.yandex.ru/i/FKw_mTf-WpVlyQ)

Приложение № 4. Содержательная часть